

¿Qué es un concepto?...desde la perspectiva de los Mapas

Conceptuales

Partiendo de los conceptos y las palabras de enlace como componentes claves de esas herramientas gráficas que ayudan a organizar y representar el conocimiento y que se denominan "mapas conceptuales", este artículo trata de describir a través de ese instrumento gráfico, qué es un concepto y cómo debe comprenderse.

Para ello, Novak (1984) diferencia dos grupos: los objetos como conceptos y los acontecimientos como conceptos.

En el primer grupo, las palabras son utilizadas para describir y nombrar conceptos que son objetos. Se usan como etiquetas para esos conceptos, englobando en ellas todas las posibles características que lleve asociado dicho concepto. Un ejemplo de ello: la palabra "árbol".

En el segundo grupo, se conciben los acontecimientos como sucesos, imprescindibles para representar el conocimiento sobre el universo y sus contenidos además de incluir cambios de estado. Como ejemplo de concepto, siendo acontecimiento, detalla entre otros, el "aumento en la calidad de la educación".

La experiencia de los autores de este documento, les reafirma que, usar conceptos que son acontecimientos lleva a mapas conceptuales más explicativos y en cambio el uso de los conceptos que son objetos lleva a mapas más descriptivos y a veces de clasificación.

El artículo finaliza profundizando un poco más sobre los conceptos, su origen y como son adquiridos por los niños entre el nacimiento y los tres años de vida. Durante este tiempo los conceptos se aprenden mediante un proceso de aprendizaje por descubrimiento, apenas sin un lenguaje claro. Es una capacidad innata que posee el ser humano. A partir de los tres años el aprendizaje de los nuevos conceptos comienza a ser un poco más enrevesado debido a que se empiezan a relacionar conceptos antiguos con otros nuevos

obtenidos mediante el lenguaje y la realización de preguntas, consiguiéndose así un mayor desarrollo cognitivo.

Es por ello, que resulta imprescindible para plasmar esta relación entre los nuevos conceptos y los asimilados con anterioridad, el uso de los mapas conceptuales como un recurso primordial, con todas sus peculiaridades, para la adquisición de un aprendizaje significativo.