

## TAREA 4: ¿QUÉ ES UN CONCEPTO?... DESDE LA PERSPECTIVA DE LOS MAPAS CONCEPTUALES

Los mapas conceptuales son herramientas gráficas para organizar y representar conocimientos que tienen dos componentes clave: los "conceptos" y las "frases de enlace". Las frases de enlace se usan para unir dos o más conceptos con el fin de formar proposiciones.

Novak define un "concepto" como una regularidad o patrón percibido en los acontecimientos u objetos, o registros de acontecimiento u objetos, designados por una etiqueta.

Las palabras se usan como etiquetas para los conceptos, es decir, son una forma de describir y nombrar conceptos.

Flavel, Miller y Miller definen un "concepto" como una agrupación mental de diferentes entidades en una sola categoría con base en alguna similitud subyacente, alguna forma en que todas las entidades son semejantes, algún núcleo común que hace que todas sean, en cierto sentido, la misma cosa.

Tanto los objetos como los acontecimientos son necesarios para representar el conocimiento sobre el universo y sus contenidos. Las experiencias muestran que usar conceptos que son acontecimientos lleva a mapas conceptuales más explicativos, mientras que usar conceptos que son objetos lleva a mapas conceptuales más descriptivos.

Nuestros primeros conceptos son adquiridos por los niños entre cero y tres años de edad, cuando reconocen regularidades en el mundo que los rodea y empiezan a identificarlas. Este aprendizaje es un proceso de aprendizaje por descubrimiento. Pero después de los tres años, el aprendizaje de nuevos conceptos y proposiciones está influenciado por el lenguaje y ocurre a través de un proceso de aprendizaje.

Por último, decir que el concepto se define por sus relaciones con otros conceptos. Por lo tanto, un concepto es parte de un sistema conceptual en el que los elementos se relacionan entre sí. Sin embargo, los conceptos más abstractos son difíciles de definir y describir.