

TAREA 1: CONSTRUIR UNA EXPLICACIÓN SIGNIFICATIVA A LA FORMACIÓN DE LA IMAGEN EN UN DOBLE ESPEJO PARABÓLICO

Del objeto, en este caso un escarabajo que está situado en el interior de un doble espejo parabólico, parte rayos luminosos que después de experimentar las sucesivas reflexiones (tal y como se muestra en el dibujo inferior), estos van a concurrir en un mismo punto en el cual se forma una imagen virtual del objeto.

Es en este punto donde nuestro ojo ve la imagen del escarabajo y parece de esta forma como si lo pudiéramos “atrapar”.

