

¿Qué es un concepto?...desde la perspectiva de los mapas conceptuales

Dentro de los mapas conceptuales (herramienta gráfica para organizar y representar conocimiento), existen dos componentes claves, como es el concepto del que más adelante se hablará. Por otro lado y no menos importante para desarrollar un mapa conceptual es la utilización de palabras de enlace, que permiten unir estos conceptos por medio de proposiciones.

Los conceptos según Novak (1984), en base a lo propuesto por Ausubel (1968, 2000) y Taulmin (1972), se define como una regularidad o patrón percibido en los acontecimientos u objetos, o registros de acontecimiento u objetos, designados por una etiqueta. Pueden existir objetos o acontecimiento como conceptos, estos difieren en que el uso de acontecimiento como conceptos, hace que los mapas conceptuales sean más explicativos, mientras los que utilizan objetos son mapas más descriptivos.

Todos estos conceptos son adquiridos cuando somos pequeños, desde que nacemos hasta que tenemos tres años, incluso antes de la adquisición del lenguaje según Piaget and Inhelder, 1976. Esta adquisición se realiza de forma muy significativa cuando se dispone de experiencias, ya que resulta imposible caracterizar un concepto sin su relación con otro.