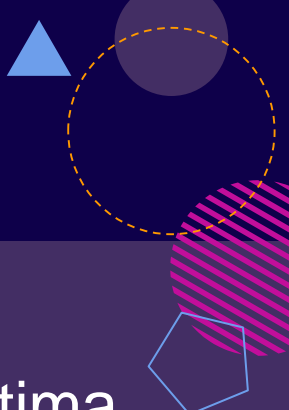


# Cómo buscar y usar información científica



# Índice



1. Cómo usar la información de forma eficaz y legítima
    - 1.1. Documentarse para aprender
    - 1.2. Respetar la creación
    - 1.3. Creatividad e innovación
- 

# 1.1. Documentarse para aprender

La ciencia crece como nueva documentación edificada sobre la documentación preexistente.

Documentarse es reunir información pertinente sobre un tema de estudio, trabajo o investigación.



Imprescindible



- para no repetir tareas ya realizadas,
- para controlar los antecedentes y
- para ponerse en el nivel de conocimientos de la ciencia, la técnica o disciplina sobre el asunto en cuestión.

El objetivo de reunir documentación no es coleccionar, sino activar, crear conocimiento

La información utilizada tiene que servir para aprender



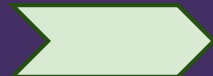
De lo contrario



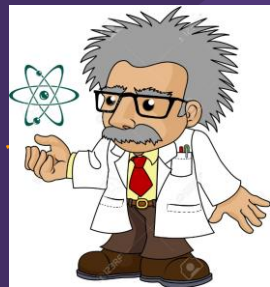
Riesgo de usarla mal

Utilizar la documentación que ya has reunido para estudiar un tema por tu cuenta, hacer un trabajo en grupo, preparar una exposición...

Alguna duda?



Consulta al profesor



## 1.2. Respetar la creación

“

Los documentos reunidos, tienen un contenido informativo o intelectual.

Propiedad del contenido es del creador

NO CONFUNDIR

Contenido con el soporte.

Propiedad del contenido con la del soporte.

Manejo de la información de otros

# Propiedad intelectual

Cualquier información es propiedad de sus autores. Aunque pueda ser utilizarla libremente para aprender de ella, cualquier otro aprovechamiento depende de una licencia

Los autores  
tienen:

- Derechos morales respeto a la integridad de su obra

- Derechos económicos para:

- Reproducirla en otro soporte
- Distribuir ejemplares físicos
- Darla a conocer
- Adaptarla y modificarla

## Límites para el público



La **copia privada** y la posibilidad de incluir en otros documentos mediante **citas** breves fragmentos de obras divulgadas, con fines educativos o de investigación



Límites muy importantes



# Creative Commons

Con internet han surgido sistemas de licencia estándar en los que los autores se reservan menos derechos de propiedad intelectual, liberando sus creaciones para un uso público más abierto.

En vez de quedar reservados todos los derechos que la ley concede al autor, sólo se reservan algunos. Así, permiten la libre reproducción



## Está permitido



Hacer una copia privada para tu uso personal, estudiar mejor, subrayar, anotar, archivar, etc.

Reproducir en un documento tuyo breves fragmentos de texto, datos o imágenes ajenas, distinguiéndolos bien y citando la procedencia, para analizarlos o para apoyarte en ellos en el desarrollo de tu trabajo.

Reseñar, resumir, comentar, criticar o aludir a ideas o información de otros autores, de manera proporcional a la dimensión y carácter de tu trabajo, citando la procedencia.

Incluir en un documento tuyo referencias de otros documentos o hipervínculos a contenidos web.

Compartir referencias y enlaces en grupo o entornos amplios con gestores bibliográficos y software social.

## No está permitido

Distribuir o publicar en la red copias digitales de documentos de los que no tienes permiso o licencia.

Insertar textos o datos de otros autores en un documento tuyo sin entrecomillar y/o sin citar la procedencia.

Incluir imágenes o gráficos de otros autores en un documento tuyo sin citar la procedencia o sólo con fines ornamentales, decorativos.

Copiar ideas o texto de otros autores en tu documento haciendo cambios en la redacción para disimular.

Encargar, pedir o comprar a otras personas trabajos o estudios que vas a firmar como autor.

En tu trabajo con la documentación, conviene evitar el plagio

Plagiar según la R.A.E.

“Copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”





En la actualidad el plagio es un serio problema en el ámbito universitario, que atenta contra los derechos de autor. Se debe mejorar la formación en cuanto al plagio para así ayudar a prevenirlo.

El plagio atenta contra la honestidad académica. En ocasiones puede incurrirse en plagio de forma inconsciente.

<https://www.youtube.com/watch?v=2TTQIKhV95s>

## ¿Por qué es conveniente respetar la creación?

- Te sitúa frente al compromiso de aprender y progresar.
- Las buenas prácticas académicas te impulsan hacia la excelencia profesional.
- Plagiar te impide aprender.
- Te empobrece, te acostumbra a usar trucos baratos.

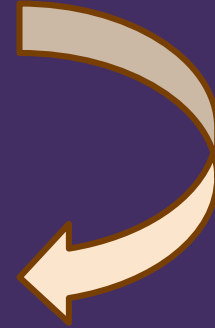
- Plagiar suele ser una acción egoísta que daña a personas inocentes.
- Existe tecnología muy desarrollada para detectar y controlar el plagio.
- Conlleva sanciones académicas y penales.

## 1.3. Creatividad e innovación



En la universidad se está para crear conocimiento.

Reproducir y experimentar individualmente el proceso de construcción de la ciencia.



# Los valores



Que te interesa cultivar, los que te harán más fuerte y te llevarán más lejos.

Innovación

Trabajo

Originalidad

Honradez

Creatividad

## 1.4. Puntos clave, práctica, repaso y ampliación

- Reunir información y documentarse para crear conocimiento personal
- Técnicas para tratar la documentación reunida
- Uso eficaz, inteligente, honrado y creativo de la documentación
- Respetar la creación intelectual ajena

The slide features a dark blue background with the word "Thanks!" centered in a light blue, outlined font. The corners are decorated with various geometric shapes: top-left includes a pink pentagon, a blue dotted circle, a yellow dashed circle, and a purple polygon; top-right includes a light blue triangle, a purple circle, a yellow dashed circle, a pink striped circle, and a white pentagon; bottom-left includes a light blue pentagon, a pink triangle, a yellow striped triangle, a purple triangle, and a white dashed circle; bottom-right includes a pink ring, a purple polygon, a yellow dashed triangle, and a blue dotted circle.

Thanks!