

IDEAS DE LOS PROFESORES SOBRE LA NATURALEZA DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE

En este texto se explica los dos puntos de vista sobre el aprendizaje y enseñanza que puede tener un profesor. La primera, denominada transmisión directa, es aquella en la que el profesor transmite sus conocimientos al alumno como si fuese un recipiente al que hay que llenar. La segunda, la visión constructivista, abarca la participación activa del alumno dándole la oportunidad de que colabore en actividades de la enseñanza.

Se presentan datos del informe de TALIS (2007-2008) para comparar las distintas ideas que tienen los profesores según el país al que pertenezcan. Llegando a la conclusión de que hay una clara preferencia por un enfoque constructivista en Australia y en países del norte de Europa como Dinamarca, Estonia, Islandia, Noruega, Polonia, Austria, Bélgica. Mientras que países como Italia, Malasia, Bulgaria, España, Portugal, no se decantan por un perfil mucho más que el otro. Siendo Italia el único país que prefiere la transmisión directa de conocimientos.

En mi opinión sobre esto, creo que ambos perfiles deberían de complementarse. Estoy de acuerdo con que la participación activa hace que el alumno piense y razone más, facilitando la asimilación de conocimientos nuevos. Sin embargo, aunque hoy en día disponemos de facilidades como Internet para tener toda la información a nuestra disposición, no todo lo que viene es correcto o se expresa de forma clara, haciendo útil la labor del profesor en cuanto a la comunicación de sus conocimientos. Por otra parte, también considero que parte del aprendizaje del alumno se debe realizar fuera del aula mediante deberes con la transmisión directa de las herramientas para saber resolverlos. No siempre da tiempo a corregir todos los ejercicios que se mandan y son de mucha utilidad para el aprendizaje del tema. Lo ideal sería una mezcla entre ambos enfoques.

MAESTROS SIN AUTORIDAD

En este texto se habla de la autoridad que tenían antiguamente los maestros y como se ha ido perdiendo actualmente. Resalta lo importante que es que el maestro tenga autoridad para que la educación sea posible, y no que el alumno sea quien juzgue la realidad conforme a sus impresiones, poniéndose en contra de que se vea al maestro como un animador sociocultural. Este texto está en contra de que el maestro tenga una imagen de persona prescindible, solo quien ha tenido presente la autoridad puede alcanzar la madurez para juzgar de forma crítica. Finalmente, reivindica que se devuelva la autoridad que antaño poseía la figura del maestro, siendo los padres los principales responsables.

En mi opinión, estoy de acuerdo con el texto en que cada vez se desvalora más la imagen del maestro. Actualmente hay demasiadas faltas de respeto en el aula por parte del alumnado hacia el profesor. Pienso que parte de la responsabilidad de que suceda esto, la tienen los padres. Si el niño no ha recibido una buena educación o son los padres los primeros que no les otorgan una autoridad a los maestros de sus hijos y van en contra de ellos, la educación será cada vez más difícil.